

Alain Tschanz S.A.
rosiériste
1123 Aclens

R



SES

*anciennes
et anglaises*

CATALOGUE automne 2006 – printemps 2007






































LISTE DES SYMBOLES ET ABRÉVIATIONS








































FLEUR :	Parfum :	Forme de la fleur	Grandeur de la fleur
	x = faible	☼ = simple	P = petite
	xx = moyen	☼☼ = mi-double	M = moyenne
	xxx = puissant	☼☼☼ = double	G = grande
FLORAISON :	NR = non remontante		= une floraison unique mais souvent spectaculaire
	LR = légèrement remontante		= une belle première floraison suivie d'une deuxième légère floraison automnale
	R = remontante		= florifère
	TR = très remontante		= très florifère
VÉGÉTATION :	Afin de déterminer l'espace idéal à donner à votre rosier, nous vous indiquons une hauteur et une largeur en cm (en mètre pour les rosiers grimpants et les rosiers lianes). Ces informations sont indicatives car elles peuvent légèrement varier suivant l'exposition, le climat ou la nature de votre sol.		
FROID :	<ul style="list-style-type: none"> - Variété nécessitant une situation privilégiée ou, si ce n'est pas le cas, une très bonne protection hivernale. = Variété dont la protection hivernale n'est nécessaire que lors de très forts gels ou en situation très exposée. + Variété supportant les hivers rigoureux et les forts gels, à protéger uniquement en situation extrême. 		
MALADIE :	<ul style="list-style-type: none"> - Variété nécessitant un emplacement privilégié et l'application de traitements fongiques préventifs. Pour jardinier averti. = Variété dont les traitements fongiques doivent être appliqués principalement pendant les périodes à risque (humidité + chaleur). + Variété robuste nécessitant peu ou pas de traitements fongiques. 		
FRUCTIFICATION :	<ul style="list-style-type: none"> ● Certains rosiers, après leur floraison estivale, donnent une fructification très appréciée en automne et en hiver. Pour les variétés NR, ne pas couper les fleurs lorsqu'elles sont fanées, et pour les variétés LR/R/TR arrêter de couper les fleurs fanées en fin d'été, afin de laisser le rosier fructifier. 		
DIVERS :	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Rosier pouvant servir de couvre-sol. * Rosier anglais pouvant servir de petit grimpant. 		



















Pour faciliter votre choix, et afin de satisfaire les jardiniers en herbe et les personnes n'ayant pas ou peu de temps à consacrer à l'entretien de leur jardin, nous avons sélectionné quelques variétés nécessitant peu d'entretien.

Vous les trouverez tout au long de ce catalogue, en **écriture grasse**.

Les Rosiers Anglais

	<i>année</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>maladie</i>	<i>floraison</i>	<i>hauteur</i>	<i>largeur</i>	<i>prix</i>
A Shropshire Lad ® (*2,4m)	1996	rose pêche	xx		M	=	R	150	120	A
Abraham Darby ®	1985	abricot cuivré à reflets roses	xxx		G	=	TR	120	100	A
Alan Titchmarsh ®	2004	rose soutenu	xx		M	=	R	120	90	A
Ambridge Rose ®	1990	abricot nuancé de rose pâle	xxx		M	=	TR	70	60	A
Benjamin Britten ®	2001	rouge orangé	xx		M	=	TR	120	80	A
Bibi Maizoon	1988	rose soutenu	xxx		G	=	R	90	100	A
Blythe Spirit ®	1999	jaune pur	xx		M	=	TR	120	120	A
Bredon	1984	chamois	x		M	=	TR	90	60	A
Brother Cadfael ®	1990	rose moyen	xxx		G	=	TR	120	90	A
Charles Austin	1973	abricot	xx		G	=	R	120	100	A
Charles Darwin ®	2003	jaune maïs	xx		G	=	R	100	100	A
Charlotte ®	1993	jaune vif	xxx		M	=	TR	90	75	A
Chaucer	1970	rose	xxx		M	-	R	100	90	A
Chianti	1967	rouge cramoisi	xxx		M	-	NR	150	100	A
Claire Rose ®	1986	rose tendre	xx		G	-	R	120	90	A
Comte de Champagne ®	2001	jaune doux	xx		M	=	R	100	100	A
Constance Spry (*3,5m)	1961	rose tendre	xxx		G	=	NR	180	180	A
Crocus Rose ®	2000	ivoire nuancé	x		M	=	TR	120	100	A
Crown Princess Margereta ® (*2m)	1999	orange abricot	xx		G	=	TR	150	130	A
Cymbeline	1982	rose argenté	xxx		G	=	TR	120	150	A
Dapple Dawn	1983	rose	x		G	=	TR	150	120	A
Eglantyne ®	1994	rose	xx		M	=	TR	100	90	A
Ellen	1984	abricot	xxx		G	-	R	120	120	A
Emanuel	1985	rose tendre	xxx		G	-	TR	120	90	A
English Elegance®	1986	rose saumon à reflets cuivrés	x		G	=	R	120	100	A
English Garden ®	1986	jaune carné	x		G	=	TR	90	70	A
Evelyn ®	1991	jaune abricot ombré de rose	xxx		G	=	TR	100	90	A
Falstaff ®(*2m)	1999	rouge carmin	xx		G	=	TR	100	100	A
Francine Austin ®	1988	blanc	x		P	=	TR	100	120	A
Gentle Hermione ®	2004	rose tendre	xx		M	=	R	120	90	A
Geoff Hamilton ®	1997	rose tendre nuancé	x		G	=	TR	120	100	A
Gertrude Jekyll ® (*2m)	1986	rose lumineux	xxx		G	=	TR	120	90	A
Glamis Castle ®	1992	blanc	xxx		G	=	TR	90	75	A
Golden Celebration ®	1992	jaune cuivré	xx		G	=	TR	120	120	A
Grace ®	2001	abricot clair	x		M	=	TR	100	80	A
Graham Thomas ® (*2m)	1983	jaune soutenu	xxx		G	=	TR	120	120	A
Happy Child ®	1993	jaune foncé	xx		G	=	TR	100	80	A

	<i>année</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>maladie</i>	<i>floraison</i>	<i>hauteur</i>	<i>largeur</i>	<i>prix</i>
Heritage	1984	rose tendre	xxx		M	=	TR	120	120	A
Hero	1982	rose pur	xxx		G	=	R	150	120	A
James Galway ® (*2m)	2000	rose	xx		G	=	TR	150	120	A
Jude the Obscure ®	1995	jaune dense nuancé	xxx		G	=	TR	90	75	A
Kathrin Morley ®	1990	rose tendre	xxx		G	=	TR	90	90	A
L.D. Braithwaite ®	1988	rouge	xx		G	=	TR	100	100	A
Lilian Austin	1973	rose saumon nuancé d'abricot	xx		G	=	TR	100	80	A
Mary Magdalene ®	1998	abricot rosé	xx		M	=	R	100	100	A
Mary Rose	1983	rose vif	xx		M	=	TR	100	80	A
Molineux ®	1994	jaune vif	xxx		G	=	TR	90	60	A
Noble Antony ®	1995	rose magenta	xx		G	=	TR	90	75	A
Othello	1986	rouge ombré de rose cyclamen	xxx		G	=	R	120	90	A
Pat Austin ®	1995	cuivré	xxx		G	=	TR	100	80	A
Pegasus ®	1995	jaune dense	xxx		G	=	TR	90	80	A
Perdita	1983	rose tendre	xxx		M	=	TR	75	60	A
Portmeiron ®	1999	rose foncé	xxx		G	=	R	90	90	A
Prospero	1982	rouge pourpre	xxx		G	-	R	60	50	A
Queen Nefertiti ®	1988	jaune tendre	xx		M	=	TR	90	75	A
Radio Times ®	1994	Rose nuancé abricot	xxx		G	=	TR	80	80	A
Red Coat	1973	rouge carmin	x		G	=	TR	150	120	A
Redouté ®	1992	rose tendre	x		M	=	TR	120	120	A
Rosemoor ®	2004	rose	xx		G	=	TR	80	80	A
Scepter'd Isle ®	1996	rose	xx		M	=	TR	90	75	A
Sharifa Asma	1989	rose tendre	xxx		G	=	TR	90	75	A
Sir Edward Elgar ®	1992	rouge cerise	x		G	=	R	100	90	A
Sir Walter Raleigh ®	1985	rose lumineux	xxx		G	-	R	120	100	A
Snow Goose ®(*2,5m)	1996	blanc	xx		P	=	R	120	120	A
Sophy's Rose ®	1997	rouge clair	x		G	=	TR	120	100	A
St. Cecilia ®	1987	rose crème ombré de chamois	xxx		M	-	R	90	75	A
St. Swithun ®(*2,5m)	1993	rose tendre	xx		G	=	TR	100	90	A
Summer Song ®	2004	orange cuivré	xx		G	=	R	120	90	A
Swan ®	1987	blanc ombré de chamois	x		G	=	TR	150	90	A
Swett Juliet ®	1989	abricot	xxx		M	=	R	100	90	A
Symphony ®	1986	jaune tendre	xxx		G	=	TR	90	75	A
Teasing Georgia ® (*2,5m)	1998	jaune soutenu	xxx		G	=	TR	150	120	A
Tess of the d'Ubervilles ® (*2,5m)	1998	rouge carmin	xx		G	=	TR	150	120	A
The Coutryman	1987	rose clair lumineux	xxx		G	=	TR	90	60	A
The Dark Lady ®	1991	cramoisi foncé	xxx		G	=	R	90	90	A
The Generous Gardener ®	2002	rose pâle	xx		G	=	R	150	120	A





































	<i>année</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>maladie</i>	<i>floraison</i>	<i>hauteur</i>	<i>largeur</i>	<i>prix</i>
The Mayflower ®	2001	rose soutenu	xxx		M	=	TR	80	60	A
The Pilgrim ®	1991	jaune doux	xxx		G	=	TR	100	90	A
The Prioress	1969	rose tendre	xx		G	=	R	120	100	A
The Squire	1977	pourpre cramoisi intense	xxx		G	-	R	90	75	A
Troilus	1983	miel ambré	xxx		G	=	TR	120	90	A
Wenlock	1985	rouge lie de vin	xxx		G	=	TR	120	90	A
Wife of Bath	1969	rose	x		M	=	R	90	60	A
Wild Flower	1986	jaune clair	x		M	=	R	80	70	A
Wildevé ®	2003	rose saumoné	xx		G	=	R	100	80	A
William Morris ®	1988	rose abricoté	xxx		G	=	R	150	100	A
William Shakespeare ®	1987	pourpre cramoisi	xxx		G	-	R	80	60	A
William Shakespeare 2000 ®	2000	rouge carmin	xxx		G	=	TR	100	80	A
Wisley	2004	rose profond	xx		G	=	R	100	100	A
Winchester Cathedral	1988	blanc	xx		M	=	TR	100	80	A
Windrush	1985	blanc nuancé jaune	xx		G	=	TR	120	120	A
Wise Portia	1982	pourpre nuancé mauve	xxx		G	-	R	75	75	A
Yellow Button	1975	jaune clair	xx		G	=	TR	90	90	A
Yellow Charles Austin	1981	jaune citron	xxx		G	=	TR	120	100	A

Certaines variétés de roses anglaises, moyennant une taille plus longue et un palissage, peuvent former de ravissants petits grimpants d'environ 2 à 3 mètres de hauteur et ainsi garnir portiques et gloriottes. Ils sont ici mentionnés par le signe *.











































Les Roses Anciennes








































ROSIERS ANCIENS À FLORAISONS MULTIPLES (REMONTANTS)




































	<i>année</i>	<i>section</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>floraison</i>	<i>hauteur</i>	<i>largeur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
Alfred Colomb	1865	HR	rose très foncé voilé d'écarlate	xxx		G	LR	120	100	=	=		A1
André Leroy d'Anger	1860	HR	rouge amarante	xx		G	R	150	100	=	=		A1
Anita Pereire ®	1996	COL	blanc pur	xx		M	TR	100	100	=	=		A
Annie Vibert	-	NO	blanc laiteux ombré de rose pâle	xxx		P	TR	120	100	=	=		A1
Arthur de Sansal	1855	POR	cramoisi pourpré ombré de marron	xxx		G	R	90	60	-	=		A1
Autumn Delight	1933	MO	jaune nuancé d'ivoire	x		M	TR	130	100	=	=		A1
Ballerina	1937	MO	rose à cœur blanc	x		P	TR	120	90	+	=		A1
Baron de Bonstetten	1871	HR	bordeaux velouté	xxx		G	R	100	80	=	=		A1
Baron J.B. Gonella	1859	BOU	rose clair	xxx		G	LR	100	80	=	=		A1
Bayse's Purple Rose	1968	COL	rouge pourpré	x		M	R	150	100	=	=		A2
Beauty of Rosmawr	1903	HT	rose strié blanc et rouge	xx		G	R	120	60	=	=		A1
Belinda	1936	MO	rose soutenu	xx		P	R	150	120	+	=		A1
Belle Poitevine	1894	RU	rose magenta	xxx		M	R	180	120	+	+		A1
Bergers Erfolg	1925	RU	rouge feu	x		M	LR	180	100	=	+		A1
Betty Prior	1935	POL	rose	x		P	TR	80	60	=	=		C
Blanc Double de Coubert	1892	RU	blanc	xxx		M	R	150	120	+	+		A1
Bloomfield Abundance	1920	POL	rose tendre	x		P	R	150	120	=	-		A1
Blush Noisette	1818	NO	blanc rosé	x		P	TR	150	100	+	=		A1
Boule de Neige	1867	BOU	blanc	xxx		M	TR	90	80	=	=		A1
Britannia	1929	POL	rouge cyclamen à cœur blanc	x		P	R	60	60	=	=		C
Buff Beauty	1939	MO	chamois abricoté	xx		M	TR	150	150	=	=		A1
Carmen	1907	RU	rouge écarlate	xxx		M	R	120	90	+	+		A1
Catherine Guillot	1860	BOU	rose pourpré	xx		M	R	120	80	=	=		A1
Charles Mallerin	1951	HT	rouge sombre	xxx		G	R	90	60	-	=		A1
Château de Vaumarcus ®	2000	COL	rose nuancé orange capucine	xx		M	R	150	120	+	+		A
Clio	1894	HR	rose pâle	xx		G	LR	150	90	=	=		A1
Comte de Chambord	1860	POR	rose à reflets lilas	xxx		M	R	100	80	+	=		A1
Comtesse de Barbantane	1858	BOU	rose carné nuancé de blanc	xx		M	R	80	60	=	=		A1
Conrad Ferdinand Meyer	1899	RU	rose argenté	xxx		G	R	160	100	=	=		A1
Coquette des Blanches	1871	BOU	blanc rosé	xxx		P	R	120	80	=	=		A1
Coraline ®	2003	COL	rose pur	x		G	TR	80	60	=	+		A
Cornelia	1925	MO	rose saumoné	xx		M	R	150	100	=	=		A1
Coupe d'Hébé	1840	BOU	rose tendre	xxx		M	R	180	100	=	=		A1













































Alain Tschanz S.A. - *Roses anciennes et anglaises* - CH-1123 Aclens

































Tél. : 0041 (0)21 869 86 86 - Fax : 0041 (0)21 869 86 85 - E-mail : info@rosiers.ch -
www.rosiers.ch

	<i>année</i>	<i>section</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>floraison</i>	<i>hauteur</i>	<i>largeur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
Cramoisi Supérieur	1832	CH	rouge cramoisi brillant	x		M	TR	80	60	=	-		A1
Dainty Bess	1935	HT	rose	xxx		G	TR	120	80	=	=		A1
Danae	1913	MO	crème ocré	x		M	TR	150	120	=	=		A1
Daybreak	1918	MO	jaune moyen	xx		M	R	100	80	=	=		A1
Deuil de Paul Fontaine	1873	CM	pourpre	xxx		M	LR	120	80	-	=		A1
Dr Masaryk	1930	HR	rose clair	x		G	R	150	120	=	=		A1
Dresden Doll	1975	COL	rose nacré	xx		P	R	30	20	=	=		A1
Duchesse de Portland	-	POR	rouge cerise	x		M	R	100	100	=	=		A1
Emilie Louise	1990	COL	jaune et orange	x		P	TR	80	60	=	=		C
Eugénie Guinoisseau	1864	CM	rouge cerise	xx		M	LR	150	120	=	=		A1
Eva	1933	MO	rouge carmin à cœur blanc	x		G	TR	180	150	=	=		A1
F.J. Grootendorst	1918	RU	rouge	x		P	TR	150	80	=	+		A1
Félicia	1928	MO	rose saumon	xxx		M	TR	130	90	=	=		A1
Fête des Mères	1949	POL	rouge, en pompon	x		P	TR	80	60	=	=		C
Ferdinand Pichard	1921	HR	rose clair panaché rouge vif	xx		M	LR	150	100	=	=		A1
Fimbriata	1891	RU	blanc	xxx		P	R	150	100	=	+		A1
Fireglow	1929	POL	rouge brillant	x		P	TR	80	60	=	=		C
Francesca	1922	MO	jaune cuivré	xxx		M	TR	120	120	=	=		A1
Frau Dagmar Hastrup ❖	1914	RU	rose	x		M	R	100	100	+	+		A1
Gabriel Noyelle	1933	CM	saumon	xx		M	R	150	80	=	=		A1
Geheimrat Dr Mittweg	1909	COL	rose nuancé de blanc	xx		M	R	180	150	=	=		A1
Gideux	2002	COL	jaune	x		G	TR	60	50	=	=		C
Gloire de Ducher	1865	HR	pourpre violet	xx		G	LR	150	80	-	-		A1
Gloire des Rosomanes	1826	CH	rouge carmin	xx		G	TR	120	80	=	=		A1
Gloire Lyonnaise	1885	HT	blanc ivoire	x		M	R	150	80	=	=		A1
Golden Wings	1956	PI	jaune clair	x		M	TR	150	100	=	=		A1
Grande Duchesse Charlotte	1942	HT	rouge tomate	x		G	R	120	80	=	=		A1
Grootendorst Suprême	1936	RU	rouge sombre	x		P	R	130	80	=	+		A1
Grüss an Aachen	1909	POL	rose saumoné pastel	x		G	TR	90	70	=	=		C
Grüss an Aachen blanc	1942	POL	blanc	x		G	TR	90	70	=	=		C
Grüss an Aachen rose	1910	POL	rose	x		G	TR	90	70	=	=		C
Grüss an Teplitz	1898	CH	rouge cerise satiné	xxx		M	R	140	80	=	=		A1
Hansa	1905	RU	pourpre	xxx		G	R	150	90	+	+		A1
Henri IV	1862	HR	rouge sombre	xx		M	R	80	60	=	=		A1
Hermosa	1840	CH	rose argenté	xx		M	TR	80	60	=	=		A1
Honorine de Brabant	-	HR	rose panaché lilas	xx		M	R	130	100	=	=		A1
Indigo	1830	POR	pourpre foncé	xxx		M	R	120	80	=	=		A1
Irène Watts	1896	CH	blanc ivoire saumoné	x		M	TR	80	60	=	=		A1

	<i>année</i>	<i>section</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>floraison</i>	<i>hauteur</i>	<i>largeur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
Jacques Cartier	1868	POR	rose pur	xxx		M	R	120	70	+	+		A1
Jeanne D'Arc (poly)	1909	POL	blanc pur, en grappe	xx		P	TR	60	50	=	=		C
Jens Munk	1974	RU	rose lilas	xx		M	R	120	90	+	+		A1
John Hopper	1862	HR	rose lilas	xxx		G	LR	120	90	=	=		A1
Joseph Guy	1924	POL	rouge carmin clair	x		M	R	60	40	-	=		C
Katharina Zeimet	1901	POL	blanc ivoire, en grappe	xx		M	TR	60	50	+	+		C
Kathleen	1922	MO	rose carné pâle	xxx		P	R	140	90	=	=		A1
La France	1867	HT	rose	xx		G	R	100	80	-	-		A1
La Reine	1842	HR	rose lilas	xx		G	LR	100	70	=	-		A1
La Reine Victoria	1872	BOU	rose argenté	xxx		M	TR	150	100	=	=		A1
Lady Hillingdon	1910	HT	jaune orangé	xx		G	TR	120	100	=	=		A1
Lamotte sanguin(e)	1869	HR	carmin	x		G	R	180	120	=	=		A1
Le Havre	1870	HR	rouge vermillon	xxx		M	R	120	80	=	=		A1
Le Vésuve	1825	CH	rose vif	xx		M	TR	90	90	=	=		A1
Léonie Lamesch	1899	POL	rouge cochenille nuancé abricot cuivré	xx		M	R	80	60	=	=		C
Little White Pet	1879	POL	blanc laiteux	x		P	R	60	50	=	=		C
Louis XIV	1859	CH	rouge noir	xx		M	R	60	40	-	-		A1
Louise Odier	1851	BOU	rose vif	x		M	R	150	100	=	+		A1
Mabel Morrison	1878	HR	blanc pur	xx		G	R	100	70	-	-		A1
Maman Turbat	1911	POL	rose foncé nacré	x		P	TR	50	40	=	=		C
Marbrée	1858	POR	rose marbré blanc	xx		G	R	100	60	=	=		A1
Marguerite Hilling	1959	COL	rose carminé	x		G	R	150	120	+	+		A1
Maria Leonida	1829	COL	blanc ivoire	xx		M	R	150	120	=	=		A1
Marie Accarie	1872	NO	blanc nuancé de rose saumoné	xx		M	TR	150	100	=	=		A1
Marie Bugnet	1963	RU	blanc neige	xxx		M	R	120	100	=	=		A2
Marie Pavié	1888	POL	blanc rosé	xx		M	TR	80	60	=	=		C
Martin Frobisher	1968	RU	rose	xxx		G	R	150	100	+	+		A1
Maurice Lepelletier	1868	HR	rose soutenu	xxx		M	R	80	60	-	-		A1
Menja	1960	COL	rose tendre	xx		P	TR	120	100	=	=		A1
Mignonnette	1880	POL	rose tendre, en grappe	x		P	TR	50	50	=	=		C
Miranda	1869	POR	rose	xxx		M	R	120	90	=	=		A1
Miss Edith Cavell	1917	POL	rouge cramoisi, en grappe	x		P	TR	50	50	=	=		C
Mme Alfred de Rougemont	1862	NO	blanc ourlé de rose	xxx		M	R	80	60	=	=		A1
Mme Cordier	1903	HR	rose vif	xx		G	R	120	80	-	-		A1
Mme Édouard Herriot	1913	HT	corail éclairé de jaune	x		G	TR	80	50	-	-		A1
Mme Edouard Ory	1854	CM	rose tendre	xxx		G	R	150	80	=	+		A1
Mme Knorr	1855	POR	rose vif	xxx		G	R	120	80	=	=		A1








































	<i>année</i>	<i>section</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>floraison</i>	<i>hauteur</i>	<i>largeur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
Mme Laurette Messimy	1887	CH	rose laqué éclairé blanc et jaune à l'onglet	xx		M	R	150	100	=	=		A1
Mme Lierval	1868	HR	rose vif	x		M	R	100	80	=	=		A1
Mme Louis Lévêque	1898	CM	rose pâle	xx		G	LR	120	100	=	=		A1
Mme Pierre Oger	1878	BOU	blanc rosé	xxx		G	TR	140	90	-	=		A1
Monterosa	...	RU	rose	xxx		G	R	150	100	+	+		A1
Mousseline	1880	CM	ivoire nuancé rose clair	xx		M	TR	100	60	+	+		A1
Mozart	1937	MO	rose carmin à cœur blanc	xx		P	TR	120	90	+	=		A1
Mrs Anthony Waterer	1898	RU	rouge cramoisi	xx		G	TR	180	150	=	+		A1
Mrs Herbert Stevens	1910	HT	blanc	xx		G	R	120	80	=	=		A1
Mrs John Laing	1887	HR	rose satiné. Bonne tenue en vase.	xxx		G	R	100	70	=	=		A1
Mrs Oakley Fisher	1921	HT	orange clair	xx		M	R	80	60	=	=		A1
Multiflore de Vaumarcus	1875	NO	rose tendre	x		P	TR	150	80	=	=		A1
Narrow Water	1883	NO	rose lilacé clair	xxx		P	R	180	100	=	=		A1
Nathalie Nypels	1919	POL	rose tendre	xx		M	R	100	80	=	=		C
Nevada	1927	COL	blanc laiteux	x		G	R	150	120	+	+		A1
Nova Zembla	1907	RU	blanc carné	xx		G	R	160	100	-	=		A1
Nur Mahal	1923	MO	rouge cerise velouté	xx		M	R	150	100	=	=		A1
Nyveldt's White	1955	RU	blanc pur	xxx		G	R	150	120	+	+		A1
Old Blush	1752	CH	rose pâle	x		M	TR	100	80	=	=		A1
Ophelia	1912	HT	rose pastel saumoné	xxx		G	R	80	60	-	=		A1
Orléans Rose	1909	POL	rose indien à cœur blanc	x		P	TR	60	40	=	=		C
Paintbrush	1975	COL	blanc ombré de jaune	x		P	R	40	30	=	=		A1
Pâquerette	1875	POL	blanc	xx		P	TR	50	40	=	=		C
Paul Neyron	1869	HR	rose foncé intense	xx		G	R	120	80	=	=		A1
Paula Vapelle	...	PI	blanc	xxx		M	R	80	80	+	+		A1
Paul's Early Blush	1893	HR	rose argenté	xx		G	R	120	80	=	=		A1
Pax	1918	MO	blanc laiteux	xxx		M	R	150	120	=	=		A1
Pénélope	1924	MO	rose pâle	xx		M	TR	150	120	+	=		A1
Pergolèse	1860	POR	rose magenta nuancé	xx		M	LR	120	80	=	=		A1
Perle d'Alcanada	1946	COL	rouge carminé	x		P	R	40	20	=	=		D
Perle d'Or	1884	POL	rose chamois	xx		P	R	90	60	=	=		C
Perle des Jardins	1874	HT	jaune paille	xxx		G	R	90	60	=	=		A1
Pink Grootendorst	1923	RU	rose	x		P	TR	150	80	=	+		A1
Pink Prosperity	1931	MO	rose tendre	xx		M	TR	150	100	-	=		A1
Primrose Sistau	1925	POL	rose corail	x		P	TR	60	50	=	=		C
Prince Noir	1854	HR	rose foncé	xx		M	R	150	100	-	=		A1
Princesse Marie Adelaïde de Luxembourg	1895	POL	rose tendre	xx		P	R	60	50	=	=		C

	<i>année</i>	<i>section</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>floraison</i>	<i>hauteur</i>	<i>largeur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
Prosperity	1919	MO	blanc	xx		M	TR	150	120	=	=		A1
Quatre Saisons	1819	DA	rose pur argenté	xxx		M	LR	120	150	+	+		A1
Quatre Saisons Blanc Mousseux	1835	CM	blanc	xxx		M	LR	120	150	+	+		A1
Queen of The Musk	1913	MO	rose tendre	xxx		P	R	80	60	=	=		A1
R. chinensis Sanguinea	1789	BOT	rouge	x		M	TR	100	80	=	-		A1
R. chinensis viridiflora	1845	BOT	vert	x		P	R	60	50	=	-		A1
R. fedtschenkoana	1871	BOT	blanc. Floraison sporadique.	xxx		P	R	150	100	+	+		A1
R. moschata plena	-	MO	blanc pur	xxx		M	R	150	150	+	=		A2
R. moschata umbrella	-	MO	blanc pur	xxx		M	R	200	200	+	=		A2
R. mutabilis	1894	BOT	chamois puis rose cuivré	x		M	TR	150	100	=	-		A1
R. roxburghii plena	1814	BOT	rose soutenu	x		M	R	100	80	=	=		A1
R. rugosa alba	-	RU	blanc	xx		M	TR	150	120	+	+		A1
R. rugosa rubra	1796	RU	rouge violacé	x		M	R	150	120	+	+		A1
R. x kordesii	1952	BOT	rose fuchsia	x		M	R	200	150	+	+		A1
Raymond Privat	1935	POL	rose violet	x		P	TR	60	40	+	+		C
Reine des Îles Bourbon	1834	BOU	rose carmin saumoné	xxx		M	R	180	120	=	=		A1
Reine des Neiges	1901	HR	blanc	x		G	R	120	80	=	=		A1
Reine des Violettes	1860	HR	pourpre à reflet violet	xxx		M	R	120	80	=	=		A1
Rivers Musk	1835	MO	blanc rosé	xxx		P	TR	150	120	=	=		A1
Robert Léopold	1941	CM	rose saumon	x		G	LR	120	80	=	=		A1
Robin Hood	1927	MO	rose carmin à cœur blanc	x		P	TR	120	80	+	=		A1
Roger Lambelin	1890	HR	rouge carmin liseré de blanc	xxx		M	LR	120	80	-	=		A1
Rose à Parfum de l'Haÿ	1904	RU	rouge cerise	xxx		G	R	120	120	-	=		A1
Rose de Rescht	1940	POR	rouge carminé	xxx		M	R	90	60	+	+		A1
Rose du Roi	1815	POR	rouge cerise	xxx		M	LR	100	80	=	=		A1
Roseaie de l'Haÿ	1901	RU	rouge cramoisi	xxx		G	R	120	100	+	+		A1
Rouletii	1922	CH	rose	x		P	TR	20	20	=	=		A1
Rozenmini ♦	-	COL	rose. Rosier de pot ou de rocaille	x		P	TR	30	30	=	=		A1
Salet	1854	CM	rose moyen	xxx		M	R	120	80	+	+		A1
Sanguinaire	1933	RU	rouge orangé	x		M	R	150	120	-	=		A1
Scabrosa	1950	RU	rose mauve	xxx		G	R	100	120	+	+		A1
Schneewitchen 1901	1901	POL	blanc	xx		P	TR	50	40	+	=		C
Schneezwerg	1912	RU	blanc	x		M	LR	120	80	+	+		A1
Si	1957	COL	rose tendre	x		P	R	10	10	=	-		A2
Sibelius	-	MO	rose pourpré	x		M	TR	100	80	=	=		A1
Sidonic	1847	HR	rose moyen	xx		M	R	100	80	=	=		A1
Silver Queen	1888	HR	rose argenté	xxx		M	R	100	80	=	=		A1

	<i>année</i>	<i>section</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>floraison</i>	<i>hauteur</i>	<i>largeur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
Soleil d'Or	1900	HT	jaune cuivré	xx		G	R	100	80	-	-		A1
Sophie's Perpetual	1928	CH	rose carmin	xxx		M	R	150	100	=	=		A1
Souper et Notting	1874	CM	rose vif	xxx		M	R	120	120	+	=		A1
Souvenir d'Adolphe Turc	1924	POL	rose saumoné	x		P	TR	60	40	=	=		C
Souvenir de la Malmaison	1843	BOU	blanc carné	xxx		G	R	80	60	=	=		A1
Souvenir de Mme Auguste Charles	1866	BOU	rose tendre	xxx		M	R	120	80	=	=		A1
Souvenir de Philémont Cochet	1899	RU	blanc légèrement rosé	xxx		M	R	150	120	=	=		A1
Souvenir de Pierre Vibert	1867	CM	rouge foncé	x		M	R	100	80	=	=		A1
Souvenir de Yeddo	1874	RU	rouge	x		G	R	100	100	=	=		A1
Souvenir du Dr Jamain	1865	HR	rouge sombre	xx		M	LR	150	100	-	=		A1
Stanwell Perpetual	1838	PI	rose tendre	xxx		M	TR	120	100	+	+		A1
Terre & Nature ®	2006	COL	rouge à coeur jaune	xx		S	TR	100	80	=	=		A
The Fairy ❖	1932	POL	rose clair	x		P	TR	60	50	+	+		D
Thérèse Bugnet	1950	RU	rose lilas	xxx		M	R	150	100	+	+		A1
Thisbe	1918	MO	jaune pâle	xx		P	LR	120	120	=	=		A1
Tom Wood	1896	HR	rouge cerise clair	xx		G	R	120	80	=	=		A1
Trier	1904	MO	blanc, en grappe, petit grimpant	xx		P	R	200	200	+	=		A1
Triomphe de l'Exposition	1855	HR	rouge cramoisi	xx		G	LR	120	80	=	=		A1
Ulrich Brüner Fils	1881	HR	rouge cerise vif	xxx		G	LR	120	80	=	=		A1
Vanguard	1932	RU	saumoné	xxx		G	LR	150	120	=	+		A1
Vanity	1920	MO	rose	xx		M	TR	150	120	=	=		A1
Variegata di Bologna	1909	BOU	rose tendre zébré de cramoisi	xx		G	R	150	100	=	=		A1
Vershuren	1904	HT	rose	xx		G	R	80	60	=	=		A1
Vick's Caprice	1891	HR	rose tendre rayé blanc	xxx		G	R	120	100	-	=		A1
Vivid	1853	BOU	rose magenta	x		G	LR	150	150	=	=		A1
Von Scharnhorst	1921	COL	jaune crème	x		M	R	180	150	=	=		A1
White Grootendorst	1962	RU	blanc	x		P	TR	150	80	=	+		A1
White Surprise	-	RU	blanc pur	x		G	R	120	120	+	+		A1
White Wings	1947	HT	blanc	xx		M	R	60	50	-	=		A1
Yolande d'Aragon	1843	POR	rose vif	xxx		G	R	150	100	+	+		A1
Yvonne Rabier	1910	POL	blanc pur	xx		P	TR	70	60	+	=		C

























































































































ROSIERS ANCIENS À FLORAISON UNIQUE (NON REMONTANTS)




































































	<i>année</i>	<i>section</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>hauteur</i>	<i>largeur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
Agnès	1900	RU	jaune chamois	xx		G	180	150	=	+		A1
Aïcha	1966	COL	jaune profond	xxx		G	150	120	=	+		A1
Alain Blanchard	1839	GA	rouge cerise	xx		M	120	120	=	+		A1
Alba Maxima	1867	AL	blanc crème	x		M	180	150	=	+		A1
Alba Semi-plena	1867	AL	blanc	xxx		M	200	180	=	+		A1
Alba Suaveolens	1750	AL	blanc	xx		M	200	180	=	+		A1
Assemblage de Beauté	1823	GA	intense rouge cerise virant au pourpre violacé	xx		M	120	80	=	=		A1
Bacchante	1848	GA	rose foncé	xx		M	150	100	=	=		A1
Baron de Wassenacr	1854	CM	rose violacé nuancé	xxx		M	200	120	=	=		A1
Beau Narcisse	1828	GA	mauve strié violet pourpre	xx		P	150	100	=	=		A1
Belle de Crecy	1829	GA	rose lilas	xxx		M	120	90	=	+		A1
Belle Isis	1845	GA	rose carné	xxx		M	120	120	=	+		A1
Belle Virginie	–	GA	violet-lilas	xx		M	120	100	=	+		A1
Blanc de Vibert	1847	POR	blanc laiteux	xxx		M	100	80	=	=		A1
Blanche Moreau	1880	CM	blanc	xxx		M	150	100	=	+		A1
Blanchefleur	1835	CE	blanc carné	xx		G	150	100	=	=		A1
Camaieux	1830	GA	rose tendre rayé pourpre	xxx		M	120	80	=	+		A1
Canary Bird	1907	COL	jaune	x		P	250	200	=	=		A1
Capitaine John Ingram	1854	CM	cramoisi profond	xxx		M	120	100	=	=		A1
Cardinal de Richelieu	1840	GA	pourpre profond	xxx		P	150	100	=	+		A1
Celestial	1848	AL	rose carné saumoné	xx		M	180	160	=	+		A1
Celsiana	–	DA	rose tendre	xxx		G	150	120	=	=		A1
Centifolia Minima	–	CE	rose	xxx		P	180	120	=	=		A1
Centifolia muscosa	1750	CM	rose pur	xx		M	120	80	=	=		A1
Chapeau de Napoléon	1827	CM	rose	xxx		M	120	100	=	=		A1
Charles de Mills	1850	GA	rouge carmin	xxx		G	120	120	=	+		A1
Charles Quint	1856	CE	blanc strié lilas	xxx		M	120	80	=	+		A1
Commandant Beaurepaire	1874	BOU	rose tendre strié pourpre	xx		M	150	120	=	=		A1
Complicata	–	GA	rose vif à cœur blanc	x		G	150	150	=	+		A1
Comtesse de Murinais	1843	CM	blanc rosé	xx		G	120	100	=	=		A1
Conditorum	1629	GA	rouge rubis	xxx		G	130	100	=	=		A1
Crimson moss	1846	CM	pourpre	xx		M	120	100	=	=		A1
Cuisse de Nymphe	1738	AL	rose tendre	xxx		M	160	120	=	+		A1
Cuisse de Nymphe émue	1835	AL	rose moyen nuancé	xxx		M	120	80	=	+		A1
Duc de Cambridge	1800	DA	rose pourpré	xx		G	150	100	=	+		A1
Duchesse d'Angoulême	1821	GA	blanc nuancé de rose carné	xx		G	120	100	=	+		A1
Duchesse de Montebello	1826	GA	rose nacré nuancé	xx		M	120	80	=	+		A1




















































Alain Tschanz S.A. – *Roses anciennes et anglaises* – CH-1123 AclensTél. : 0041 (0)21 869 86 86 – Fax : 0041 (0)21 869 86 85 – E-mail : info@rosiers.ch –
www.rosiers.ch

	<i>année</i>	<i>section</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>hauteur</i>	<i>largeur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
Euphrates ❖	1986	COL	rose saumon à cœur pourpre	xx		P	45	90	=	=		A1
Fantin Latour	–	CE	rose tendre	xxx		G	150	150	=	=		A1
Félicité Parmentier	1834	AL	rose carné	xxx		M	120	90	=	+		A1
Fornarina	1841	GA	rose foncé	xx		M	120	100	=	+		A1
Fritz Nobis	1940	COL	rose doux	xxx		M	150	120	=	=		A1
Frühlingszauber	1942	PI	rose vif à cœur jaune	x		M	180	120	=	=		A1
Gloire de France	1819	GA	rose intense	x		G	150	100	=	=		A1
Gloire des Mousseux	1852	CM	rose tendre nuancé	xxx		G	120	80	=	=		A1
Glory of Edzell	–	PI	rose pâle	x		P	150	120	+	+		A1
Goethe	1911	CM	rose magenta	x		P	180	160	=	+		A1
Golden Chersonese	1967	COL	jaune soutenu	xx		P	160	120	=	=		A1
Golden Moss	1932	CM	jaune fauve	x		M	150	120	–	+		A1
Helga Brichet	–	GA	rose foncé à coeur blanc	x		G	150	150	=	+		A1
Henri Martin	1863	CM	rouge cramoisi	xx		M	150	120	=	=		A1
Hippolyte	1842	GA	violet foncé	xxx		M	150	100	=	+		A1
Impératrice Joséphine	–	GA	rose vif veiné d'un rose plus sombre	x		G	100	100	=	+		A1
Indica Major	1924	BOT	blanc carné	x		M	120	80	=	–		A1
James Mason	1982	GA	rouge à étamines jaunes	x		M	150	120	=	=		A1
Jeanne d'Arc	1818	AL	blanc ivoire	xxx		M	150	100	=	+		A1
Jeanne de Montfort	1851	CM	rose nacré	xxx		G	180	120	=	=		A1
Juno	1847	CM	blanc à reflets carnés	xxx		G	120	120	=	=		A1
Kazanlick	1850	DA	rose chaud	xxx		M	180	150	+	+		A1
Königin von Dänemark	1816	AL	rose carminé vif	xxx		G	200	120	=	+		A1
Krause Macrantha	–	COL	rose à étamines jaune, en grappe	x		M	250	200	=	=		A1
La Noblesse	1856	CE	rose tendre	xxx		M	120	80	=	=		A1
La Ville de Bruxelles	1843	DA	rose vif	xxx		M	150	100	=	+		A1
Lady Penzanze	1894	BOT	rose saumoné nuancé abricot	x		P	180	140	=	=		A1
Le Rosier Évêque	1790	GA	violet	xxx		M	150	120	=	+		A1
Leda	1827	DA	blanc ourlé de carmin	xxx		M	100	80	=	+		A1
Little Gem	1880	CM	rose foncé carminé	xxx		M	100	80	=	=		A1
Lucy Bertram	1895	COL	rouge à cœur blanc	xx		M	150	120	=	=		A1
Maigold	1953	PI	jaune ambré	xx		M	180	150	=	+		A1
Max Graf ❖	1919	RU	rose	xxx		M	50	200	=	+		A1
Meg Merilies	1894	BOT	rouge cramoisi clair	xx		M	180	150	=	=		A1
Mme de la Roche-Lambert	1851	CM	rouge bordeaux	xx		M	150	120	–	=		A1
Mme Hardy	1832	DA	blanc	xxx		G	160	120	=	+		A1
Mme Plantier	1835	DA	blanc ivoire	xx		G	150	120	=	+		A1
Mme Zoëtmans	1830	DA	blanc carné	xx		G	120	100	=	=		A1

	<i>année</i>	<i>section</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>hauteur</i>	<i>largeur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
Mousseux du Japon	–	CM	rose magenta	xx		M	100	70	=	=		A1
Nigel Hawthorne ♦	1989	COL	rose saumon à cœur rouge	xx		P	60	60	=	=		A1
Nozomi ♦	1968	COL	rose tendre	x		P	50	100	+	=		A1
Nuit de Young	1845	CM	rouge sombre ombré de marron	xx		G	150	100	=	=		A1
Ceillet Panaché	1888	CM	rose pâle strié lilas	xx		M	100	70	=	=		A1
Ohl	1843	GA	rose violacé	x		G	150	120	=	+		A1
Old Red Moss	–	CM	rouge carmin	xx		M	150	120	=	+		A1
Omar Khayyam	1893	DA	rose argenté	xx		P	100	80	=	+		A1
Parkfeuer	1906	COL	rouge	x		M	180	150	=	=		A1
Petite Cuisse de Nympe	1797	AL	blanc carné	xxx		P	100	80	=	+		A1
Petite de Hollande	1838	CE	rose	xx		P	120	80	=	=		A1
Petite Lisette	1817	CE	rose pur	xx		P	100	80	=	=		A1
Petite Orléanaise	–	CE	rose vif	x		P	120	70	=	=		A1
Pink Spray ♦	1980	COL	rose à cœur blanc	x		P	50	100	=	=		A1
Pompon Blanc Parfait	1876	AL	blanc carné	xx		P	120	70	=	+		A1
Pompon de Bourgogne	1664	CE	rose cerise vif	xx		P	60	60	–	=		A1
Président de Sèze	1828	GA	rose violet	xx		G	150	100	=	+		A1
Prolifera de Redouté	1824	CE	rose	xxx		G	150	120	=	=		A1
R. acicularis	1805	BOT	rouge cyclamen	xx		M	100	80	+	+		A1
R. acicularis nipponensis	1894	BOT	rose foncé	xx		M	150	100	+	+		A1
R. arkansana	1715	BOT	rouge clair, drageonnant	x		P	100	100	+	+		A1
R. arkansana « corsley form »	1880	BOT	Rose soutenu, drageonnant	x		P	100	100	+	+		A1
R. arvensis ♦	1750	BOT	blanc	xx		p	150	250	+	+		A1
R. arvensis plena	–	BOT	blanc	x		P	100	150	+	+		A1
R. arvensis Splendens	–	BOT	rose argenté	xxx		P	150	250	+	+		A1
R. blanda	1773	BOT	rose	x		M	150	100	+	+		A1
R. britzensis	1901	BOT	rose clair	x		G	200	150	+	+		A1
R. californica plena	1894	BOT	rose vif soutenu	xx		M	200	100	+	+		A1
R. cannabifolia	–	BOT	blanc	xx		P	90	90	=	+		A1
R. carolina	1826	BOT	rose lavande	xxx		P	100	100	+	+		A1
R. carolina grandiflora humilis	1826	BOT	rose lavande	xx		M	100	100	+	+		A1
R. centifolia	1596	BOT	rose	xxx		G	150	100	+	+		A1
R. compactila	–	BOT	jaune clair	x		P	50	50	=	=		A1
R. corymbulosa	1908	BOT	rouge à cœur blanc	x		P	180	120	+	+		A1
R. damascena	1768	BOT	rose	xxx		M	180	150	+	+		A1
R. davidii	1908	BOT	rose	xx		M	300	150	+	+		A1
R. davidii fenja	1965	BOT	rose	x		M	180	150	+	+		A
R. dupontii	1817	BOT	blanc crème	xxx		M	180	150	+	+		A1















	<i>année</i>	<i>section</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>hauteur</i>	<i>largeur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
R. farreri persetosa	1900	BOT	rose lilas	x		P	150	150	+	+		A1
R. foetida (« Rose de Nax »)	1542	BOT	jaune vif	x		M	150	120	=	+		A
R. foetida bicolor	1590	BOT	orange	x		M	150	120	=	+		A
R. foetida persiana	1837	BOT	jaune lumineux	x		M	150	120	=	+		A
R. foliolosa	1880	BOT	rouge clair	x		P	80	80	+	+		A1
R. gallica	–	GA	rouge lie de vin	xx		M	100	80	+	+		A1
R. gallica Huilii	–	GA	rose	x		M	150	100	=	=		A1
R. gallica officinalis	1250	GA	rouge clair lumineux	xxx		M	150	100	+	+		A1
R. gallica splendens	–	GA	rouge brillant	xx		M	140	100	+	+		A1
R. gallica Versicolor	1581	GA	strié rose et blanc	xx		M	140	100	+	+		A1
R. glauca	1830	BOT	rose foncé à coeur blanc, feuillage pourpre bleuté	x		P	200	150	+	+		A1
R. glauca carmenetta	1923	BOT	rose, feuillage pourpre	x		P	200	200	+	+		A1
R. glauca mechliniae	–	BOT	rose, feuillage pourpre	x		P	150	200	+	+		A1
R. glauca pyrenaica	–	BOT	rose, feuillage bleuté	x		P	200	200	+	+		A1
R. glutinosa	1821	BOT	rose moyen	xx		P	90	90	+	+		A1
R. gymnocarpa	1893	BOT	rouge. Tolère l'ombre	x		P	80	80	+	+		A1
R. harisonii	1830	PI	jaune foncé	x		M	90	90	+	+		A1
R. hemisphaerica	1625	BOT	jaune	xx		M	180	120	=	=		A1
R. hibernica	1802	BOT	rose tendre	xx		P	120	120	+	+		A1
R. holodonta	1908	BOT	rose	x		P	200	200	+	+		A1
R. horrida	1796	BOT	blanc	x		P	60	60	+	+		A1
R. hugonis	1899	BOT	jaune canari	x		P	200	180	+	+		A
R. hugonis flore plena	–	BOT	jaune canari	x		P	200	180	+	+		A2
R. hulthemia Persica	–	BOT	jaune à cœur pourpre	x		P	60	50	=	=		A2
R. lactibracteata	1936	BOT	rose vif	x		P	250	150	=	=		A1
R. macrantha waitziana	1923	BOT	rose tendre	xxx		M	120	120	=	=		A1
R. macrophylla	1904	BOT	rose cerise	x		G	250	200	=	=		A1
R. macrophylla doncasterii	1930	BOT	rose intense	x		P	200	150	+	+		A1
R. majalis	1700	BOT	rose	xxx		P	180	120	+	+		A1
R. marretii	1908	BOT	rose	x		P	150	120	+	+		A1
R. melina	1930	BOT	rose foncé	x		G	100	100	+	+		A1
R. minutifolia	1888	BOT	rose	x		P	100	80	=	=		A2
R. moschata	1540	BOT	blanc pur	xxx		M	200	180	+	=		A1
R. moschata « la mosquenton »	–	MO	blanc	xxx		P	200	200	+	=		A1
R. moyesii	1894	BOT	rouge framboise	x		M	200	200	+	+		A1
R. moyesii « Geranium »	1938	BOT	rouge orangé	x		M	180	180	+	+		A1
R. moyesii beng shaling	–	BOT	rose foncé	x		M	250	200	+	+		A1

	<i>année</i>	<i>section</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>hauteur</i>	<i>largeur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
R. moyesii eddie's jewel	1962	BOT	rouge foncé	x		M	250	200	+	+		A1
R. moyesii fargesii	1900	BOT	rose saumon	x		M	250	200	+	+		A1
R. moyesii hillieri	1920	BOT	rouge sombre	x		M	250	200	+	+		A1
R. moyesii sealing wax	1938	BOT	rose, très belle fructification	x		M	250	200	+	+		A1
R. multiflora	1810	BOT	blanc teinté rose	xx		P	200	200	+	+		A1
R. multiflora adenochaeta	–	BOT	rose	xx		P	250	200	+	=		A1
R. multiflora carnea	1804	BOT	blanc teinté rose	xx		P	250	200	+	+		A1
R. multiflora watsoniana	1870	BOT	blanc rosé	x		P	100	80	=	=		A2
R. myriacantha	1820	BOT	blanc rosé, parfum de muguet	xx		P	60	60	+	+		A1
R. nitida ♦	1807	BOT	rose moyen	x		P	100	100	+	+		A1
R. nitida Dart's Defender	1971	BOT	rose foncé	xx		G	130	150	+	+		A1
R. nutkana	1876	BOT	rose lilas	x		P	150	120	+	+		A1
R. palustris	1726	BOT	rose vif	xxx		P	150	100	+	+		A1
R. palustris nuttalliana	–	BOT	rose	xx		P	120	100	+	+		A1
R. paulii ♦	1903	BOT	blanc. Var. tapissant	x		M	90	200	+	+		A1
R. paulii rosea ♦	1912	BOT	rose. Var. tapissant	x		M	30	200	+	+		A1
R. pendulina	1683	BOT	rose magenta	x		P	150	100	+	+		A1
R. pendulina oxyodon	1904	BOT	rose	x		M	180	150	+	+		A1
R. pendulina plena	1883	BOT	rose magenta	xx		M	250	180	+	+		A1
R. pendulina pyrenaica	1815	BOT	rose	x		M	150	120	+	+		A1
R. pimpinellifolia	1680	BOT	blanc. Drageonnant	x		P	120	100	+	+		A1
R. pimpinellifolia Albida	–	PI	blanc	xx		P	150	100	+	+		A1
R. pimpinellifolia Double Pink	–	PI	rose. Drageonnant	xx		P	90	90	+	+		A1
R. pimpinellifolia Double White	–	PI	blanc. Drageonnant	xx		P	90	90	+	+		A1
R. pimpinellifolia hispida	1781	PI	blanc crème	xx		P	150	100	+	+		A1
R. pimpinellifolia lutea	–	BOT	jaune. Drageonnant	x		P	120	100	+	+		A1
R. pimpinellifolia minima	1805	BOT	blanc. Plante de rocaille	x		P	30	30	+	+		A1
R. pimpinellifolia Queen Mary	–	BOT	rose	x		P	120	90	+	+		A1
R. pomifera	1771	BOT	rose clair	x		M	180	150	+	+		A1
R. prattii	1908	BOT	rose foncé	x		P	150	100	+	+		A1
R. primula	1910	BOT	jaune primevère. Feuillage au parfum d'encens.	xx		P	120	120	=	=		A2
R. pruhoniciana	1920	BOT	rouge foncé	x		P	250	180	+	+		A1
R. pteragonis cantabrigiensis	1945	BOT	jaune pâle	xx		P	200	150	+	+		A1
R. reversa	1820	BOT	blanc nuancé rose	x		P	120	90	+	+		A1
R. reversa maxima	–	BOT	rose soutenu	x		P	120	90	+	+		A1
R. rousseauriorum	–	BOT	rose	xx		P	150	100	+	+		A1
R. roxburghii hirtula	1862	BOT	rose nuancé	xx		M	250	200	+	=		A2

	<i>année</i>	<i>section</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>hauteur</i>	<i>largeur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
R. roxburghii normalis	1908	BOT	blanc rosé	xx		M	250	200	+	=		A2
R. rubiginosa	1551	BOT	rose à cœur blanc	xx		P	200	150	+	+		A1
R. rugosa kamtchatica	1770	BOT	rose. Feuillage à l'odeur de pomme	xxx		M	150	120	+	+		A1
R. sancta ❖	1902	BOT	rose pâle	x		M	90	120	+	+		A1
R. serafini	1960	BOT	rose. Rosier de rocaille	x		P	60	60	+	+		A1
R. sericea	1822	BOT	blanc	x		P	250	180	+	+		A1
R. sericea chrysocarpa	–	BOT	blanc	x		P	250	180	+	+		A1
R. sericea omeiensis pteracantha	1890	BOT	jaune tendre	x		P	250	180	+	+		A1
R. setigera	1810	BOT	rose soutenu	xx		M	150	120	+	+		A1
R. setipoda	1895	BOT	rose pâle	xxx		G	300	200	+	+		A1
R. sherardii	1933	BOT	rose	x		P	150	120	=	=		A1
R. stellata	1897	BOT	rose profond	x		M	50	50	+	=		A2
R. stellata mirifica	1916	BOT	rose foncé	x		M	80	80	+	=		A2
R. sweginzowii macrocarpa	–	BOT	rose	xx		M	250	180	+	+		A1
R. tomentosa	1820	BOT	rose pâle	xxx		P	250	180	+	+		A1
R. ultramontana	1888	BOT	rose	xxx		P	90	90	+	=		A1
R. virginiana	1807	BOT	rose clair	xx		P	150	150	+	+		A1
R. virginiana alba	1826	BOT	blanc	xx		P	120	120	+	+		A1
R. virginiana minima	–	BOT	rose pâle	xx		P	80	80	+	+		A1
R. wardii	1924	BOT	blanc	x		P	180	150	+	+		A1
R. webbiana	1879	BOT	rose lilacé	xx		P	180	150	+	+		A1
R. woodsii	1880	BOT	rose	x		P	180	150	+	+		A1
R. woodsii fendleri	1888	BOT	rose lilas	x		M	150	150	+	+		A1
R. wintoniensis	1935	BOT	rose à cœur blanc	xx		P	200	180	+	+		A1
R. xanthina	1906	BOT	jaune or	xx		P	250	180	+	+		A1
R. yakushimanensis ❖	–	BOT	blanc. Couvre-sol	x		P	50	200	+	+		A1
Raubritter	1936	COL	rose satiné	x		P	150	80	=	=		A1
Red Wing	–	BOT	jaune crème	x		P	180	120	+	+		A1
Reine des Centfeuilles	1824	CE	rose clair	xx		G	150	90	=	=		A1
Rose de Meaux	1789	CE	rose vif	xx		M	100	70	=	=		A1
Rose de Puteaux	–	DA	rose tendre	xxx		M	120	80	=	+		A1
Rose des Peintres	–	CE	rose vif	xxx		G	150	90	=	=		A1
Rosier à feuilles de laitue	1815	CE	rose	xxx		G	150	120	–	=		A1
Single Cherry	–	PI	rouge intense	xx		M	80	80	+	+		A1
Souvenir de Chine	–	BOT	rose argenté soutenu	xx		P	200	180	=	=		A1
Surpasse Tout	1832	GA	rose cramoisi vif	xxx		G	120	80	=	+		A1
Tigris ❖	1985	COL	jaune à cœur rouge	x		P	45	60	=	=		A1

Alain Tschanz S.A. – *Roses anciennes et anglaises* – CH-1123 Aclens







































Tél. : 0041 (0)21 869 86 86 – Fax : 0041 (0)21 869 86 85 – E-mail : info@rosiers.ch –
www.rosiers.ch












































	<i>année</i>	<i>section</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>hauteur</i>	<i>largeur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
Tour de Malakoff	1856	GA	magenta à revers argenté	xx		G	250	150	=	+		A1
Tricolore des Flandres	1846	GA	rose tendre strié rose vif	xx		M	90	60	=	+		A1
Tuscany	1820	GA	pourpre marron	x		M	90	90	=	+		A1
Tuscany Superb	1837	GA	pourpre ombré de marron	xxx		G	130	80	=	+		A1
Violacea	-	GA	carmin foncé	x		P	200	150	=	+		A1
William III	1910	PI	rouge carminé	xx		M	60	60	+	+		A1
William Lobb	1855	CM	pourpre cramoisi, éventuellement comme petit grimpant.	xx		G	200	200	=	+		A1
William's Double Yellow	1828	PI	jaune vif	xxx		P	120	120	=	=		A1
York et Lancaster	1629	DA	variant du rose, au rose foncé, au blanc	xxx		M	150	120	+	+		A1
Zigeunerblut	1890	BOU	rouge cerise	x		M	180	120	=	+		A1
Zigeunerknabe	1919	BOU	rouge cramoisi pourpré	x		G	140	100	=	=		A1
Zoé	1861	CM	rose tendre	xxx		M	120	90	=	+		A1







































Rosiers Grimpants































ROSIERS GRIMPANTS À FLORAISON UNIQUE (NON REMONTANTS)

	<i>année</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>hauteur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
Adélaïde d'Orléans	1826	rose tendre ombré d'ivoire	x		M	3 à 4 m	=	=		B
Albéric Barbier	1900	blanc ombré de jaune	x		M	4,5 m	+	+		B
Albertine	1921	saumon	xxx		M	4,5 m	+	+		B
Alchemist	1956	jaune à reflets orange	xx		G	3,5 m	+	+		B
Alexandre Girault	1909	rose soutenu	x		M	3,5 m	=	+		B
American Pillar	1902	rose carmin à cœur blanc	x		P	4,5 m	+	+		B
Améthyste	1911	pourpre violacé	x		P	3,5 m	=	+		B
Astra Desmond	–	blanc ivoire	x		P	5 à 6 m	=	=		B
Belle de Baltimore	1843	blanc rosé	xxx		M	4 à 5 m	=	=		B
Belle Portugaise	1903	rose pêche saumoné	xx		G	5 à 6 m	=	–		B
Blush Rambler	1903	rose tendre	xx		P	3,5 m	=	=		B
Bonfire	1928	rouge éclatant	x		M	4 à 5 m	=	=		B
Breeze Hill	1926	rose pâle abricoté	xx		G	5 à 6 m	=	+		B
Brennus	1830	rouge foncé	x		G	2,5 m	=	=		B
Casimir Moullé	1910	rose soutenu	x		P	2 à 3 m	=	=		B
Clematis	1924	rouge foncé à cœur blanc	x		P	3 à 4 m	=	+		B
Constance Spry	1961	rose tendre	xxx		G	3,5 m	=	=		B
Dorothy Perkins	1901	rose	x		P	5 à 6 m	=	+		B
Düsterlohe	1931	rose lilas	xxx		M	2,5 à 3 m	=	=		B
Eleonore Berkley	1902	rose pâle	x		P	2 à 2,5 m	=	=		B
Euphrosine	1895	rose	xx		P	3 à 4 m	+	=		B
Excelsa	1909	rouge cramoisi	x		P	5 à 6 m	=	+		B
Félicité et Perpétue	1827	blanc rosé	xxx		M	3 à 4 m	=	=		B
Flora	1830	rose lilas nuancé	xxx		P	3 à 4 m	=	=		B
Fraîcheur	1921	rose vif	x		P	4 à 5 m	=	+		B
Francis E. Lester	1946	blanc ombré de rose	xxx		P	4 à 5 m	=	=		B
François Guillot	1907	blanc	x		M	3 m	=	+		B
François Juranville	1906	saumon	xx		M	5 à 6 m	=	+		B
Frédéric II de Prusse	1847	pourpre violacé	xx		M	2 à 3 m	=	=		B
Gardenia	1899	jaune tendre nuancé	xx		M	5 à 6 m	=	+		B
Gerbe rose	1904	rose clair	xxx		M	3 à 4 m	=	+		B
Golden Rambler	1932	jaune	x		M	3 à 5 m	=	=		B
Goldfinch	1907	jaune nuancé	x		P	3 à 5 m	=	+		B
Henri Barriet	1918	jaune ourlé de rose	x		M	3 à 4 m	=	=		B

	<i>année</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>hauteur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
Himmelsauge	1894	pourpre foncé	x		G	2,5 à 3 m	=	=		B
Jubilé Loubert	1998	rose, en grappe	xx		M	4 à 5 m	=	=		B
Lady Godiva	1908	rose clair	x		M	5 à 6 m	=	+		B
Lanci	1845	violacé nuancé	xxx		G	2 m	=	+		B
Laure Davoust	1834	rose tendre nuancé lavande en grappe	xxx		P	5 à 6 m	=	=		B
Léontine Gervais	1910	abricot à reflets jaune saumoné	xx		M	4 à 5 m	=	=		B
Long John Silver	1934	blanc argenté	xxx		G	4 à 5 m	+	+		B
Lykefund	1930	blanc crèmeux	xxx		M	6 à 7 m	=	+		B
Maria Lisa	1936	rose vif	x		P	4 à 5 m	+	+		B
May Queen	1898	rose lilas	x		M	4 à 5 m	=	+		B
Minehaha	1905	rose clair	x		P	5 à 7 m	=	+		B
Mme Grégoire Stacchlin	1927	rose brillant	x		M	5 à 6 m	=	=		B
Neige d'Avril	1908	blanc. Tolérant l'ombre	x		M	4 à 5 m	=	=		B
Noëlla Nabonnand	1901	pourpre clair	xx		M	1,5 à 3 m	=	=		B
Paul Noël	1913	rose chaud abricoté	x		P	5 à 6 m	=	+		B
Paul's Scarlet Cl.	1916	rouge écarlate	x		M	4 à 5 m	=	+		B
Pearl	1915	blanc, en grappe	x		P	5 à 8 m	=	=		B
Pompon de Paris Cl.	1840	rose brillant	x		P	1,5 à 2 m	=	=		B
Princesse Marie	1829	rose tendre	x		P	5 à 7 m	=	=		B
R. anemoneflora	1844	blanc pur	x		P	3 à 5 m	=	-		B
R. henryi	1907	blanc	xx		P	3 à 4 m	=	=		B
R. lucens erecta	1915	blanc rosé	x		M	3 à 4 m	=	=		B
R. moschata floribunda	-	blanc	xxx		P	3 à 4 m	+	=		B
R. multiflora variegata	-	blanc rosé, à feuillage panaché	x		P	2,5 à 3,5 m	=	=		B
R. rubus	-	blanc	xx		P	4 à 5 m.	=	=		B
R. wichuraiana	1891	blanc	x		P	3 à 5 m	=	+		B
Seagull	1907	blanc	xxx		P	4 à 5 m	=	=		B
Sénateur Amic	1929	rose pur	x		G	3 à 5 m	=	=		B
Sénateur Lafalette	1910	rose corail	x		G	6 à 8 m	+	=		B
Spectabile	1846	rose lilas clair	x		P	2 à 5 m	=	=		B
Tausendschön	1906	rose tendre	x		M	3 à 4 m	=	+		B
Tea Rambler	1904	rose porcelaine	xx		G	3 à 4 m	=	=		B
The Garland	1835	blanc ivoire, parfum d'orange	xx		P	3 à 4 m	=	=		B
Veilchenblau	1909	violet bleuté	x		P	4 à 5 m	=	+		B
Venusta Pendula	1928	blanc rosé	x		M	5 m	=	+		B
Violette	1921	pourpre violacé	xx		P	4 à 5 m	=	+		B
Wichmoss	1911	blanc carné	xx		M	3 à 4 m	=	=		B

ROSIERS GRIMPANTS À FLORAISONS MULTIPLES (REMONTANTS)

	<i>année</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>floraison</i>	<i>hauteur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
A Shropshire Lad ®	1996	rose pêche	xx		M	R	2,5 m	=	=		B
Aimée Vibert	1828	blanc	xx		M	LR	3,5 m	=	=		B
Alba Odorata	1834	blanc ivoire	x		M	R	2 à 3 m	=	=		B
Alister Stella Grey	1894	jaune clair orangé	xx		M	TR	2 à 3 m	=	=		B
Auguste Gervais	1918	rose cuivré	xx		M	LR	3 à 4 m	=	+		B
Belle Vichyssoise	1897	rose pourpré vif	x		P	R	3 à 4 m	=	=		B
Blanc Pur	1827	blanc	x		M	R	3,5 m	=	=		B
Blaze	1932	rouge vif	xx		M	R	3 à 4 m	=	=		B
Bouquet d'Or	1872	jaune foncé	xx		G	R	2 à 3 m	=	=		B
Cécile Brünner Cl.	1894	rose nacré	x		P	R	5 à 7 m	=	=		B
Champney's Pink Cluster	1811	blanc rosé	xx		P	R	3 à 4 m	=	=		B
Château de la Juvenie	1901	rose moyen	x		P	LR	3 à 4 m	=	=		B
Crépuscule	1904	jaune saumoné	xx		M	R	3 à 3,5 m	=	+		B
Crown Princess Margereta ®	1999	orange abricot	xx		G	TR	2 m	=	=		B
Desprez à Fleurs Jaunes	1835	jaune nuancé	xx		M	R	3 à 5 m	=	=		B
Devoniensis	1858	blanc nacré ombré d'ivoire et de rose	xxx		G	R	3 à 4 m	=	=		B
Falstaff ®	1999	rouge carmin	xx		G	TR	2 m	=	=		B
Gertrude Jekyll ®	1986	rose lumineux	xx		G	TR	2 m	=	=		B
Ghislaine de Féligonde	1916	jaune saumoné nuancé ivoire	x		P	R	2 à 3 m	+	+		B
Gloire de Dijon	1853	saumoné nuancé jaune	xxx		M	R	3 à 5 m	=	-		B
Graham Thomas ®	1983	jaune soutenu	xx		G	TR	2 m	=	=		B
Guinée	1938	rouge profond	xxx		G	R	3,5 à 4,5 m	-	=		B
Hume's Blush Tea-Scented China	1809	crème	xxx		M	R	2 à 2,5 m	=	-		B
James Galway ®	2000	rose	xx		G	TR	2 m	=	=		B
Lady Hillingdon Cl.	1917	jaune abricoté	xx		G	R	4 à 5 m	=	=		B
Lady Waterlow	1903	rose saumoné clair	x		M	R	3,5 à 4,5 m	=	=		B
Leverkusen	1954	jaune crème	x		M	R	3 à 4 m	=	=		B
Lorenzo Pahissa	1941	rose chamois clair	xx		G	R	2 à 3 m	=	=		B
Maréchal Niel	1864	jaune clair	xx		M	R	2,5 à 5 m	=	-		B
Marietta Silva Tarouca	1925	rose vif au cœur plus clair	x		P	R	3 à 5 m	=	=		B
Mlle Marthe Caron	1931	blanc teinté de rose pâle	xx		P	R	3 à 4 m	=	+		B
Mme Alfred Carrière	1879	blanc	x		M	TR	4 à 5 m	=	=		B
Mme Bérard	1872	jaune cuivré	xx		G	R	3 m	=	=		B
Mme Butterfly Cl.	1926	rose doux nuancé de jaune	xxx		M	R	2 à 3 m	=	=		B
Mme Caroline Testout Cl.	1906	rosé lilas	xxx		G	R	4 à 5 m	=	=		B
Mme Drioud	1902	rose satiné panaché carmin	xx		M	R	3 à 4 m	=	=		B

	<i>année</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>floraison</i>	<i>hauteur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
Mme Ernest Calvat	1888	rose vif	xxx		G	R	2 à 2,5 m	=	=		B
Mme Isaac Pereire	1881	carmin vif	xxx		G	TR	2 m	=	=		B
Mme Jules Boucher Cl.	1911	blanc	xx		G	R	4 à 5 m	-	-		B
Mme Pierre Cochet	1891	jaune safran	xxx		M	R	3 à 4 m	=	=		B
Mme Pierre S. Dupont Cl.	1933	jaune chamois clair	xxx		M	TR	2 à 4 m	=	=		B
Mme Triffle	1869	jaune crème ombré saumon	x		G	R	2 à 4 m	=	=		B
New Dawn	1930	rose pâle nacré	x		M	TR	4 à 5 m	=	+		B
Odette Joyeux	1959	rose lilas	xxx		G	R	3 à 4 m	=	=		B
Parade	1953	rose cerise	x		G	R	3 à 4 m	=	+		B
Parks'yellow tea scented China	1824	jaune paille	xxx		M	R	2 à 3 m	=	-		B
Paul Lédé Cl.	1913	rose chamois, à odeur de thé	xxx		G	R	3 à 4 m	=	=		B
Phyllis Bide	1923	jaune abricoté clair	x		P	R	2 à 2,5 m	=	=		B
Pink Mermaid	1960	rose	xx		M	R	4 à 5 m	=	-		B
R. bracteata	1793	blanc	xx		G	R	4 à 5 m	=	-		A2
Rêve d'Or	1869	jaune ambré	xx		G	R	2 à 3 m	=	-		B
Réveil Dijonnais	1931	cerise nuancé de jaune	xx		G	TR	5 à 6 m	=	=		B
Sénégal	1944	rouge foncé velouté	xx		G	R	3 à 4 m	-	=		B
Snow Goose ®	1996	blanc	xx		P	R	2,5 m	=	=		B
Sombreuil	1850	blanc carné	xxx		G	R	2 à 2,5 m	+	=		B
Sourire d'Orchidée	1985	blanc carné à reflets roses	xxx		M	TR	2 à 3 m	+	=		B
Souvenir de Claudius Denoyel	1920	rouge carmin	xxx		G	R	2 à 2,5 m	=	=		B
Souvenir de la Malmaison Cl.	1893	rose tendre	xxx		G	LR	2,5 à 3 m	=	=		B
Souvenir de Mme Léonie Viennot	1898	rose pêche cuivrée	xx		G	R	4 à 5 m	=	=		B
St.Swithun ®	1993	rose tendre	xx		G	TR	2 m	=	=		B
Teasing Georgia ®	1998	jaune soutenu	xx		G	TR	2,5 m	=	=		B
Tess of the d'Ubervilles ®	1998	rouge carmin	xx		G	TR	2,5 m	=	=		B
Thalia Remontant	1903	blanc	x		P	R	4 à 5 m	=	=		B
White New Dawn	-	blanc	x		M	R	4 à 5 m	=	+		B
William Allen Richardson	1878	chamois abricoté	xx		M	R	3 à 4 m	=	=		B
Zéphirine Drouhin	1868	rose	xxx		G	R	3 m	-	-		B



ROSIERS « LIANE »

	<i>année</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>floraison</i>	<i>hauteur</i>	<i>maladie</i>	<i>froid</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>
Bloomfield Courage	1925	rouge	x	⊗	P	NR	5 à 6 m	+	+	●	B1
Bobbie James	1961	blanc	xxx	⊗	P	NR	8 à 10 m	+	+	●	B1
Filipes Kiftsgate	1954	blanc	x	⊗	P	NR	7 à 8 m	+	+	●	B1
Guirlande Fleurie	1968	rouge	x	⊗	M	R	4 à 6 m	=	=		B1
Kew Rambler	1913	rose tendre	x	⊗	P	NR	6 à 7 m	=	=	●	B1
La Mortola	1954	blanc	x	⊗	G	NR	6 à 8 m	=	-		B1
Lawrence Johnson	1923	jaune	x	⊗	G	LR	8 à 10 m	=	=		B1
Mermaid	1918	jaune	xx	⊗	G	R	5 à 6 m	+	-		B1
Paul's Himalayan Musk Rambler	-	rose lilas clair	x	⊗	P	NR	6 à 10 m	=	+		B1
R. banksiae Alba plena	1807	blanc	xx	⊗	P	NR	6 à 8 m	+	-		B1
R. banksiae Lutea	1824	jaune	x	⊗	P	NR	6 à 8 m	+	-		B1
R. banksiae Lutescens	1870	jaune	x	⊗	P	NR	6 à 8 m	+	-		B1
R. banksiae Normalis	1896	blanc	xx	⊗	P	NR	6 à 8 m	+	-	●	B1
R. filipes	1908	blanc	xx	⊗	P	NR	8 à 10 m	+	+	●	B1
R. gigantea	1889	blanc ivoire	xx	⊗	G	NR	8 à 10 m	=	-	●	B1
R. gentiliana	1907	blanc	xxx	⊗	P	NR	5 à 6 m	=	=	●	B1
R. glomerata	1908	blanc	xx	⊗	P	NR	10 m.	=	=	●	B1
R. longiscuspis	1915	blanc	x	⊗	P	NR	6 à 8 m	=	=	●	B1
R. macrophylla glaucophylla	1895	rose	x	⊗	P	NR	6 à 8 m	+	+	●	B1
Sir Cedric Morris	1979	blanc pur	xxx	⊗	P	NR	8 à 10 m	+	+	●	B1
Suzon	1994	rose chamois abricoté	x	⊗	M	NR	5 à 8 m	=	=		B1
Thalia	1895	blanc	xx	⊗	P	NR	5 à 6 m	=	+	●	B1
Treasure Trove	1977	jaune crème abricoté	xxx	⊗	M	NR	8 à 10 m	=	+		B1
Una	1900	jaune pâle	x	⊗	P	NR	7 à 8 m	=	+	●	B1
Wedding Day	1950	blanc	xxx	⊗	P	NR	7 à 8 m	=	+	●	B1



Rosiers tiges et pleureurs

























Longueur de tiges :

E : 70 cm

F : 100 à 120 cm

G : 140 cm

ROSIERS TIGES

	<i>section</i>	<i>année</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>floraison</i>	<i>maladie</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>	
Belinda	MO	1936	rose soutenu	xx		P	R	+			G
Benjamin Britten ®	AN	2001	rouge orangé	xx		M	TR	=		F	
Blanc Double de Coubert	RU	1892	blanc	xxx		M	R	+		F	
Britania	POL	1929	rouge cyclamen à coeur blanc	x		P	R	=		F	
Carmen	RU	1907	rouge écarlate	x		G	R	+		F	
Château de Vaumarcus ®	COL	2000	rose nuancé d'orange capucine	x		M	R	+		F	
Eglantyne ®	AN	1994	rose	xx		M	TR	=		F	
Grüss an Aachen	POL	1909	rose saumoné pastel	x		G	R	=		F	
Jacques Cartier	POR	1868	rose pur	xxx		M	R	+		E	F
Jude the Obscure ®	AN	1995	jaune dense nuancé	xxx		G	R	=		F	
Molineux	AN	1994	jaune vif	xxx		G	TR	=		E	F
Mousseline	CM	1880	ivoire nuancé de rose clair	xx		M	TR	+		E	F
Queen of the Musk	MO	1913	rose tendre	xxx		P	R	=		F	
Raymond Privat	POL	1935	rose violet	x		P	TR	+		E	F
Rose de Rescht	POR	1940	rouge carminé	xxx		M	R	=		E	F
Rozenmini	COL	-	rose	x		P	TR	=		E	
Terre&Nature ®	COL	2006	rouge à coeur jaune			G	R	=		F	
The Fairy	POL	1932	rose clair	x		P	TR	+		E	F
Trier	MO	1904	blanc	xx		P	R	+		F	
Vershuren	HT	1904	rose. Feuillage panaché	xx		G	R	=		F	
Winchester Cathedral	AN	1988	blanc	xx		M	TR	=		F	


















Longueur de tiges :

G : 140 à 150 cm

H : 170 et 200 cm

ROSIERS PLEUREURS

	<i>année</i>	<i>couleur</i>	<i>parfum</i>	<i>forme</i>	<i>grandeur</i>	<i>floraison</i>	<i>maladie</i>	<i>fruit</i>	<i>prix</i>	
Crépuscule	1904	jaune saumoné	xx		M	R	=			H
Ghislaine de Féligonde	1916	jaune saumoné nuancé ivoire	x		P	R	+		G	
Fraîcheur	1921	rose vif	x		P	NR	=			H
New Dawn	1930	rose pâle nacré	x		M	TR	=		G	H
Paul Noël	1913	rose chaud abricoté	x		P	NR	=			H
Pink Spray	1980	rose à cœur blanc	x		P	NR	=		G	
Raubritter	1936	rose satiné	x		P	NR	=			H
Sir Cedric Morris	1979	blanc pur	x		P	NR	+			H
Snow Goose ®	1996	blanc	xx		P	R	=		G	H
Sourire d'Orchidée	1985	blanc nacré à reflets roses	xx		M	R	+		G	H
Stanwell Perpetual	1838	rose tendre	xxx		M	TR	+		G	
Veilchenblau	1909	violet bleuté	x		P	NR	=			H



LISTE DE PRIX

Saison automne 2006 – printemps 2007

<i>Cat. de prix</i>	<i>Racine Nue</i>	<i>Containers</i>
A	22.--	27.--
A1	20.--	25.--
A2	Prix sur demande	Prix sur demande
B	22.--	30.--
B1	23.--	32.--
C	16.50	23.--
D	12.50	18.--
E	43.--	58.--
F	48.--	63.--
G	51.--	68.--
H	56.--	73.--



Alain Tschanz SA
rosiériste
1123 Aclens
(Suisse)

Sont également disponibles, certaines variétés appelées « spécimen », cultivées et formées durant plusieurs années. Tarif et disponibilité sur demande.

Les prix et catégories mentionnés dans ce catalogue sont indicatifs et susceptibles de modifications sans préavis.

Les prix indiqués ci-dessus sont en francs suisses (CHF).

CONDITIONS GÉNÉRALES

GARANTIE DE REPRISE :

Certains facteurs échappant à notre contrôle ne nous permettent pas d'accorder une garantie de reprise, mais n'hésitez pas à nous contacter en cas de problèmes.

COMMERCIALISATION :

1. Nos rosiers sont disponibles à racines nues du 15 octobre à fin avril, sur place ou par envoi postal (port et emballage en sus). Interruption pendant les périodes de fortes gelées et d'enneigement.
2. Nos rosiers sont disponibles en containers de mai à septembre, uniquement sur place.

Les indications variétales qui sont mentionnées dans ce catalogue peuvent légèrement varier suivant l'exposition, le climat ou la nature de votre sol.

Toutes les variétés protégées font l'objet de marques déposées ®.

La multiplication, l'exportation et l'importation de ces variétés sont rigoureusement interdites.

Si vous êtes à la recherche de variétés anciennes ou anglaises qui ne sont pas mentionnées dans ce catalogue, n'hésitez pas à nous contacter.

Alain Tschanz S.A. - *Roses anciennes et anglaises* - CH-1123 Aclens
Tél. : 0041 (0)21 869 86 86 - Fax : 0041 (0)21 869 86 85 - E-mail : info@rosiers.ch -
www.rosiers.ch